



De VRT radio en de Boekenbeurs

Radio 1 op de Boekenbeurs

Zondag 28 oktober - Touché (11 – 13 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs
Friedl' Lesage praat met stripauteur Merho (Robert Merhottein), de geestelijke vader van Kiekeboe. Hij vertelt over een leven aan de tekentafel ... en viert zijn zeventigste verjaardag in *Touché*. Het wordt dus een feestelijke uitzending. Jasper Steverlinck, die Kiekeboe al verslond als kind, speelt live.

Vrijdag 2 november – Culture Club (18 – 20 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs met Annelies Moons.

Bart Vanneste ofte Freddy De Vadder geeft cultuurtips.
Pieter Embrechts bracht al een ode aan Borgerhout in het

theater. Nu is er ook een fotoboek mét cd. Paul Michiels las de autobiografie van Tina Turner en heeft daar nog wat persoonlijke aanvullingen bij. Wende Sniijders maakt intieme pakkende nummers, vaak met teksten van straffe auteurs, zoals Dimitri Verhulst en Joost Zwagerman.

Zondag 4 november - Touché (11 – 13 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Friedl' Lesage praat met de succesvolle Nederlands-Vlaamse auteur Joke Van Leeuwen. Ze is kinderboekenschrijfster en –illustrator, maar won ook verschillende prijzen met romans en poëzie voor volwassenen. Ze viert dit jaar veertig jaar schrijverschap. Voor de muziek zorgt de West-Vlaamse rapper Brihang, nog zo'n taaltovenaar.

Radio 2

Dinsdag 30 oktober – De Madammen (10 - 12 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

De Madammen Anja Daems, Cathérine Vandoorne en Britt Van Marsenille verwelkomen diverse auteurs, onder wie maar liefst drie winnaars van een LangZullenWeLezen-trofee.

Leen Dendievel won met *Asem* de trofee in de categorie Mens & maatschappij. Zij is de vliegende boekenreporter van De Madammen.

Mario De Koninck won samen met Nikola Hendrickx de trofee in de categorie Prenten- & kinderboek met *De*

prinses die alles had.

Charel Cambré won met *De Zaak Krimson* de trofee in de categorie Strip & graphic novel.

Daarnaast komt Bart Moeyaert praten over *Tegenwoordig heet iedereen sorry* en filosoof Ludo Abicht over *Mijn strijd*.

Dinsdag 30 oktober – Middagpost Antwerpen (12 - 13 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Klara

Maandag 29 oktober – Pompidou (17 – 18 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Nicky Aerts praat met filosofe Alicja Gescinska over haar essay *Thuis in muziek* en met de Nederlandse schrijver Jaap Robben over zijn roman *Zomervacht*. Christophe Vekeman brengt de verhalen van de Zwitserse schrijver Friedrich Dürrenmatt mee.

Dinsdag 30 oktober – Pompidou (17 – 18 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Nicky Aerts heeft het met Jan Antonissen over *De onfatsoenlijken*, zijn zoektocht naar de wortels van het populisme in Europa. Jeugdboekenschrijfster Lydia Rood sleepte de LangZullenWeLezen-trofee in de categorie Jeugd & young adult in de wacht. Heleen Debruyne brengt *Asymmetrie* van de Amerikaanse schrijfster Lisa Halliday mee.

Woensdag 31 oktober – Pompidou (17 – 18 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Chantal Pattyn praat met historica Sophie De Schaepdrijver over haar boek *Gabrielle Petit. Dood en leven van een Belgische spionne tijdens de Eerste Wereldoorlog*.

Zaterdag 3 november – De liefhebber (10 – 12 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Katelijne Boon duikt in het muzikale verleden en de platenkast van Bart Moeyaert.

Zaterdag 10 november – De liefhebber (10 – 12 uur)

Live-uitzending vanop de Boekenbeurs

Katelijne Boon duikt in het muzikale verleden en de platenkast van Peter Verhelst.